Hi Ho Silverado EZ (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Ultra Débutant Contra
Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Mai 2026
Musique: Hi Ho Silverado (feat. David Lee Murphy) - Brad Paisley

pas de tag ni de restart

Commencer à danser sur deux lignes face à face en décalé.

Intro : 16 comptes

[1-8] SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK (RIGHT & LEFT)

1&2	Triple step D G D à droite
3-4	Rock step G derrière, revenir en appui sur le PD

***3-4 Option ultra débutant : Step step : Poser PG sur place, PD sur place**

5&6	Triple step G D G à gauche
7-8	Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG
7-8	Option ultra débutant : Step step : Poser le PD sur place, PG sur place

[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, CLAP (RIGHT & LEFT)

1-4	Poser le talon D devant, lever et croiser le PD devant le tibia G, reposer le talon D devant, Clap
&	Changer de pdc en assemblant le PD à côté du PG
5-8	Poser le talon G devant, lever et croiser le PG devant le tibia D, reposer le talon G au sol, Clap

[17-24] STEP FWD, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, STOMP FWD, STOMP, CLAP, SNAP

1-2	Poser le PG devant, pointer le PD à droite
3-4	Poser le PD devant, pointer le PG à gauche
5-6	Stomp PG devant, stomp PD à côté du PG

Les deux lignes se sont rapprochées, chacun aura devant lui un partenaire à sa D et un partenaire à sa G

7	Clap des mains avec les deux partenaires en face (main D sur main D et main G sur main G)
8	Snap des deux mains en l'air

[25-32] TRIPLE STEP FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN L, STOMP STOMP IN PLACE

1&2	Triple step D G D devant

Les deux lignes se croisent

3&4	Triple step G D G devant
5-6	Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche en passant l'appui sur le PG 6 :00
7-8	Stomp D sur place, stomp G sur place

Vous serez revenu en deux lignes face à face en décalé

Note de la chorégraphe : J'ai volontairement retiré le restart car la chorégraphie s'adresse à un public ultra débutant dans le cadre d'initiations.

ENJOY & HAVE FUN